

باز زنده سازی فضاهای گمشده شهری گنج های پنهان (نمونه مطالعه: شهر شیراز)

سعید شهریاری منش^۱، مجید آذر^۲

^۱ دانشجوی کارشناسی، شهر شناسی، آموزش عالی آپادانا

^۲ استادیار گروه شهر سازی، آموزش عالی آپادانا

چکیده

بازآفرینی شهری به عنوان پارادیمی غالب در دهه های اخیر به دنبال تجدید حیات بافتهای تاریخی از یکسو و تداوم این جریان و روزآمدسازی آن از سوی دیگر است؛ هنگامی که مساله، تجدید حیات فضاهای شهر به عنوان ساختاری در حال تحول است مساله ارزش های شکل گرفته در بستر زمان در آنها و نیز ماهیت واجد ادارک از سوی شهروندان نیز مطرح می شود. روش تحقیق در بخش مبانی نظری، توصیفی، تحلیلی؛ و در بررسی نمونه مطالعاتی توصیفی و یافته های تحقیق، پیمایشی و تحلیلی است. ابزار پژوهش را پرسشنامه ایی به منظور بررسی شاخص ها و معیارهای آزمون پرسشنامه تکمیل شده و سئوالات پرسشنامه با توجه به شاخص های منتخب در سه بخش ملی کالبدی، اجتماعی و اقتصادی ه تدوین شده است. جامعه آماری در این پژوهش شامل ۱۰۰۰ نفر از ساکنین، اصناف و مراجعین به شهر شیراز تشکیل می دهند. با عنایت به رویکرد جدول مورگان تعداد ۲۸۰ نفر بصورت تصادفی ساده انتخاب شدند. جهت بررسی نرمال بودن متغیر باز زنده سازی فضاهای گمشده از آزمون کولموگروف-اسمیرنوف (K-S) استفاده شده است. بر اساس نتایج آزمون، همبستگی با شدت ۰/۱۶، ۰/۶۶، ۰/۱۹ بین ویژگی های کالبدی، اجتماعی، اقتصادی و باز زنده سازی فضاهای گمشده شهری گنج های پنهان وجود دارد. متغیر ویژگی های کالبدی، حدود ۲۵ درصد ویژگی های اقتصادی حدود ۳۳ درصد از تغییرات باز زنده سازی فضاهای گمشده شهری گنج های پنهان را تبیین کرده است. به ازای هر واحد تغییر در متغیر شرایط اجتماعی، باز زنده سازی فضاهای گمشده شهری گنج های پنهان، به میزان ۰/۶۶ افزایش می یابد. مقدار آزمون، ۶/۲۴ می باشد و با توجه به سطح معنی داری به دست آمده (۰/۰۰۰)، در سطح اطمینان ۹۹ درصد معنادار می باشد. با توجه به ضریب بتای به دست آمده باز زنده سازی فضاهای گمشده شهری گنج های پنهان، به میزان ۰/۱۹ افزایش می یابد مقدار آزمون، ۱/۱۱۷ می باشد و با توجه به سطح معنی داری به دست آمده (۰/۰۰۱)، در سطح اطمینان ۹۹ درصد معنادار می باشد. در پژوهش حاضر جستجوی جایگاه تجدید حیات فضاهای شهری در بازآفرینی شهری در قالب پژوهشی کیفی و با بررسی مدارک و اسناد تخصصی حیطه مرمت شهری صورت گرفته است و نتایج آن در قالب نمودار مفهومی سعی در تبیین مفاهیم اصلی تجدید حیات فضاهای شهری در قالب نگاه بازآفرینانه داشته است.

واژه های کلیدی: باز زنده سازی، فضاهای گمشده، گنج های پنهان فضای شهری، شهر شیراز

مطالعات جغرافیا، عمران و مدیریت شهری

دوره ۷، شماره ۱، بهار ۱۴۰۰، صفحات ۲۰-۳۱