

کاربرد ترمه در طراحی لباس اسپورت مردانه

محمد حسین ده بزرگی

کارشناسی ارشد طراحی لباس و پارچه، دانشگاه آپادانا شیراز

چکیده

هدف مقاله حاضر کاربرد ترمه در طراحی لباس اسپورت مردانه بر اساس سبک راکاند رول است. سبک راک چه از لحاظ موسیقی و چه از لحاظ فشن سبکی است که همیشه مورد بازخورد و استقبال جوامع غربی و شرقی قرار گرفته و قابل اهمیت بوده است. از آنجایی که پارچه ترمه یکی از اصیل ترین صنایع هنری و شناخته شده ی ایران می باشد برای استفاده در سبک راکاند رول در نظر گرفته شد که خود باعث پیوند هنر ایرانی با هنر و فرهنگ غربی و ایجاد اتحاد بین فرهنگ شرق و غرب و پدید آمدن استایلی نو در سبک جهانی راکاند رول می گردد. روش تحقیق این پروژه به صورت توصیفی-تاریخی و رویکرد کیفی باهدف کاربردی انجام گرفت. برای گردآوری اطلاعات با توجه به کمبود منابع مکتوب، ابتدا مبانی و مفاهیم نظری را از طریق مراجعه به سایت های مجازی و روش کتابخانه ای تهیه گردید. سپس با تجزیه و تحلیل نمونه لباس های سبک راکاند رول و ترمه به شناسایی و ویژگی آن پرداخته و سپس در بخش عملی با توجه به موازین و اصول های مربوطه و مراحل که باید طی شود به پایان رسید. نتایج نشان از آن داشت که تلفیق این دو می تواند برای طراحی لباس اسپورت مردانه کاربردی باشد.

واژه های کلیدی: ترمه، راک اند رول، لباس اسپورت مردانه، اوراسیا.

مطالعات هنر و فرهنگ

دوره ۵، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۹، صفحات ۶۳-۷۷