

بررسی موضوعی تفسیر «مواهب الرحمن فی تفسیر القرآن» اثر ملا عبدالکریم مدرس

محمداحسن میرزایی زاده

دانش‌آموخته کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث، دانشگاه پیام نور، واحد تهران مرکزی

چکیده

هم‌زمان با تحولات جهان اسلام در دو سده گذشته و ظهور اندیشه‌های اصلاح‌گرایانه در میان اندیشمندان مسلمان، عالمان کرد نیز متناسب با شرایط و دگرگونی‌های پیش‌آمده در جامعه کردستان، اقدام به آفرینش آثاری درخور در زمینه‌های مختلف علوم اسلامی و از جمله دانش تفسیر نمودند. استاد ملا عبدالکریم مدرس (درگذشته ۲۰۰۵ میلادی)، دانشمند، فقیه، شاعر و نویسنده برجسته کرد، از جمله عالمان پرکار کردستان است که ضمن تألیف آثاری متعدد به زبان‌های کردی، فارسی و عربی در علوم اسلامی، در زمینه تفسیر نیز دو اثر تأثیرگذار به زبان‌های کردی و عربی تألیف نموده است. اثر عربی او در این زمینه، «مواهب الرحمن فی تفسیر القرآن» است که از جمله تفاسیر روایی دوره معاصر به شمار می‌رود و به دلیل اهمیت و تأثیرگذاری‌های آن، در این پژوهش انتخاب شده و مورد بررسی موضوعی قرار گرفته است. پژوهشگر با به کار بردن روش تحقیق کتابخانه‌ای و رویکرد توصیفی، ضمن گذری کوتاه بر زندگی و فعالیت‌های استاد مدرس، به بررسی تفسیر عربی او از ابعاد مختلف پرداخته است.

واژه‌های کلیدی: عبدالکریم مدرس، تفسیر قرآن، تفسیر روایی، تفسیر معاصر، مواهب الرحمن فی تفسیر القرآن، دانشمندان کرد

مطالعات تاریخ و تمدن ایران و اسلام

دوره ۵، شماره ۳، پاییز ۱۳۹۹، صفحات ۲۲-۱۰