

باز طراحی ساحل کارون با رویکرد زیبایی‌شناسی بصری (نمونه موردی: حدفاصل پل کابلی تا پل طبیعت در (ساحل غربی) شهر اهواز)

هدی کرمی^۱، مسلم نورانی^۲

^۱ کارشناس ارشد شهرسازی گرایش طراحی شهری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین، ایران
^۲ کارشناس ارشد شهرسازی گرایش برنامه‌ریزی شهری، دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه امام رضا (ع) مشهد، ایران

چکیده

وجود فضاهای تفرجگاهی در شهرها به عنوان یک نیاز روحی و روانی بسیار مهم، همواره از سوی شهروندان در قبال مجموعه مدیریت شهری مطالبه می‌گردد. فضاهایی که در صورت مغفول ماندن می‌تواند تداوم حیات شهری را به مخاطره اندازد. مطالعات صورت گرفته و اطلاعات تخصصی گردآوری شده در حوزه طراحی فضای سبز، پارک‌های ساحلی و رفتارشناسی الگوی مکان‌های مجاور رودخانه و اهمیت ارتقای کیفیت محیطی چنین ساختارهای مرتبط با زیبایی‌شناسی، می‌توان به نقش و جایگاه حضور مردم، تلاش برای افزایش تعاملات اجتماعی و جذب گردشگر پرداخت. لذا اهمیت مهندسی بازطراحی، ساحل سازی، همه جانبه نگری در حوزه طراحی شهری و زیبایی‌شناسی بیش از پیش ملموس خواهد بود. طراحی پیشین ساحل اهواز به عنوان مهم‌ترین بستر تعاملات رفاهی تفریحی این شهر نیاز به نگرشی مجدد و بازطراحی گسترده‌ای دارد تا بر پایه پتانسیل کم نظیر آن ضمن رفع نارسایی‌های موجود محیطی باکیفیت‌تر خلق کند. از طرفی لزوم توجه همیشگی و به‌روزرسانی فضای تعاملی شهروندان با مکان موصوف از جمله اقداماتی است که می‌تواند در تامین نیازهای اساسی مراجعین نقش مهم و کلیدی داشته باشد. لذا در این پژوهش ضمن واکاوی موضوع از طریق مطالعه اسنادی و شناسایی معیارها، عوامل تأثیرگذار بر شکل‌گیری فضاهای جمعی در مجاورت رودخانه کارون استخراج گردید. در مرحله بعد مصاحبه‌های ژرفکاوانه و پرسش‌نامه‌ها با گروه‌هایی که دارای تعاملات دو یا چند جانبه با فضای مورد مطالعه دارند؛ صورت گرفته است. پس از آن با استفاده از تحلیل محتوای کمی و کیفی و نیز استفاده از روش مطالعاتی توصیفی-تحلیلی نتایجی از میان مصاحبه و پرسشنامه‌ها استخراج گردید از طرفی نتایج حاصل از مطالعات اسنادی به شناسایی مولفه‌های فضایی و مؤلفه‌های مرتبط با کارکرد مکان انجامید. پس این بررسی‌ها و در پایان پژوهش روند یافته‌ها منتج به ایده‌گذاری‌های متنوعی گردید که شامل سه پلان تطبیقی بوده است. این ایده‌ها با توجه به وزن‌دهی‌های انجام شده و نیازهای مکانی به طراحی و پذیرش پلان ایده آل منجر گردید.

واژه‌های کلیدی: باز طراحی، ساحل سازی، زیبایی‌شناسی بصری، پل کابلی، پل طبیعت.

مطالعات جغرافیا، عمران و مدیریت شهری

دوره ۴، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۷، صفحات ۹۲-۷۳